PRIMERA PUESTA EN MARCHA

Conectar alimentación y red

Una vez sacado el equipo de la caja conecte el cable de corriente IEC de la fuente de alimentación a una toma de 220v. El equipo se iniciará automáticamente al conectarlo a la corriente eléctrica. Si no es así, verifique que el interruptor de la fuente de alimentación esté en la posición ON / I, o pulse el botón de encendido que encontrará en el frontal.
Conecte un cable de red al conector RJ45 (no suministrado) para que el equipo obtenga IP mediante DHCP (si el router lo permite).

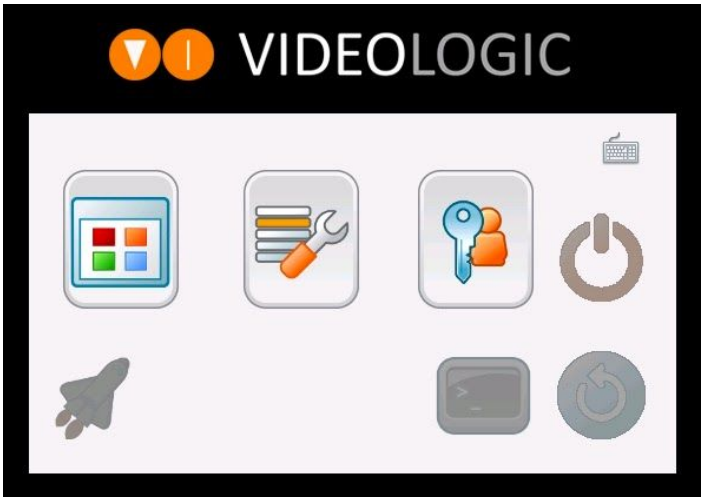
Conexión al equipo desde la misma red

Cuando el equipo tenga conexión de red usted podrá acceder al equipo usando el programa Ultra VNC (https://www.uvnc.com/). Para conectar con el equipo deberá conocer el número de serie del equipo Videologic Analytics, que encontrará en la parte superior del frontal del chasis.
Accediendo por UVNC a la url: VL + N/S y mediante el puerto 15900 podrá conectar con el equipo.
Por ejemplo: VL1807140145906:15900
La contraseña de acceso por UVNC es vladmin

Como alternativa, cuando el equipo tenga conexión de red, usted podrá hacer un escaneo de la red para encontrar el equipo, por ejemplo desde un ordenador portátil conectado a la misma red. El equipo se identifica por el nombre de equipo del tipo VL19xxxxxxxx90x y usa los puertos 81, 901 y 15900 para la conexión remota.
Una vez identificada la IP del equipo se puede conectar vía UVNC usando la IP y el puerto 15900.

Conexión al equipo en modo local

Si dispone de monitor, teclado y ratón se pueden conectar estos periféricos al equipo para su puesta en marcha en local.
Al conectar un monitor al equipo podrá ver la siguiente pantalla de inicio.



Al hacer clic en el icono “Configuración del sistema NVR-VCA”  accederemos a la web de configuración del sistema

Iniciar sesión como administrador

En la siguiente pantalla vemos el formulario de acceso a la configuración del equipo. Los credenciales de acceso predeterminados son admin / admin (salvo en equipos con configuración personalizada).



Una vez iniciada sesión accederemos a la página de Información del sistema, donde podremos ver la información del equipo, como el número de serie, dirección IP, información de los canales de análisis disponibles, módulos de entradas/salidas, etc.

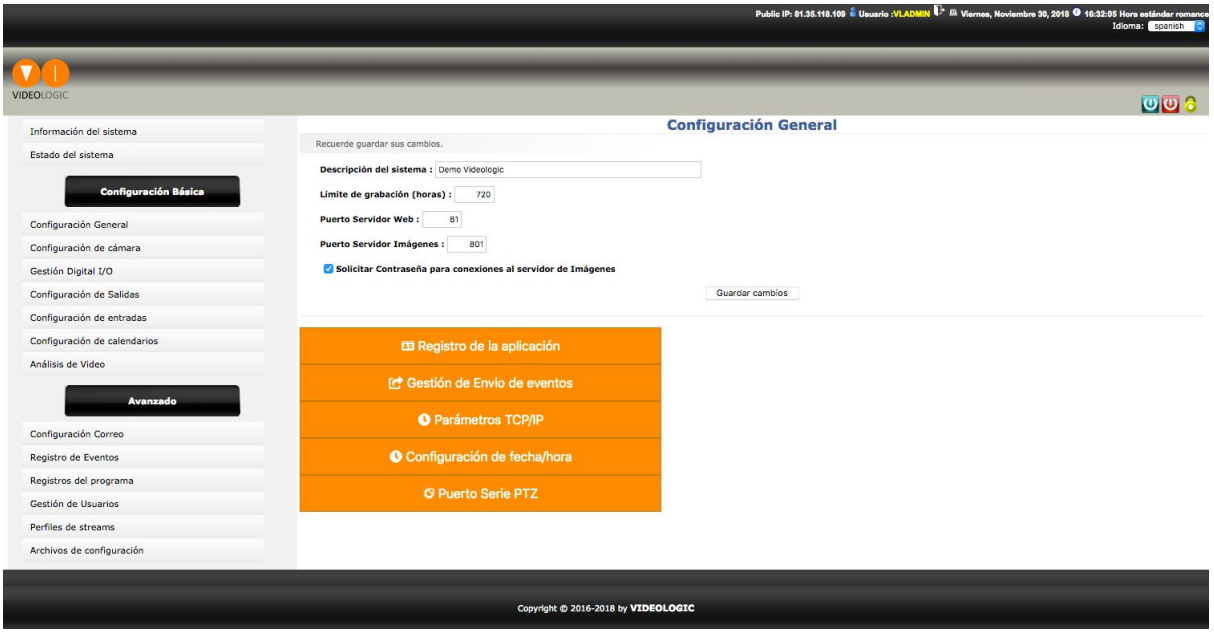


Establecer una dirección IP

Para asignar una IP a nuestro equipo accederemos a la sección **Configuración General** dentro de la sección Configuración Básica del menú principal.



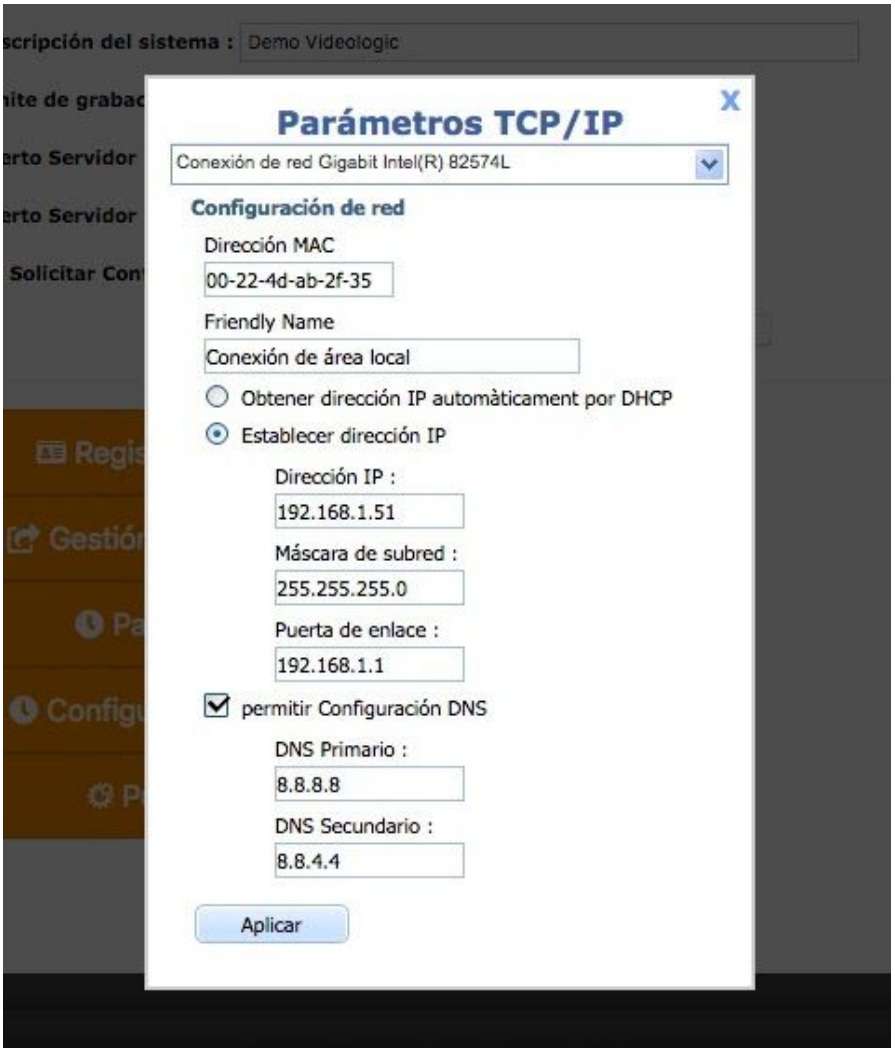
En la siguiente imagen podemos ver la pantalla de Configuración General



En esta página podremos acceder a la configuración de parámetros de red mediante el botón **Parámetros TCP/IP**



Al hacer clic se abrirá un diálogo para establecer una dirección IP o poner el equipo en DHCP



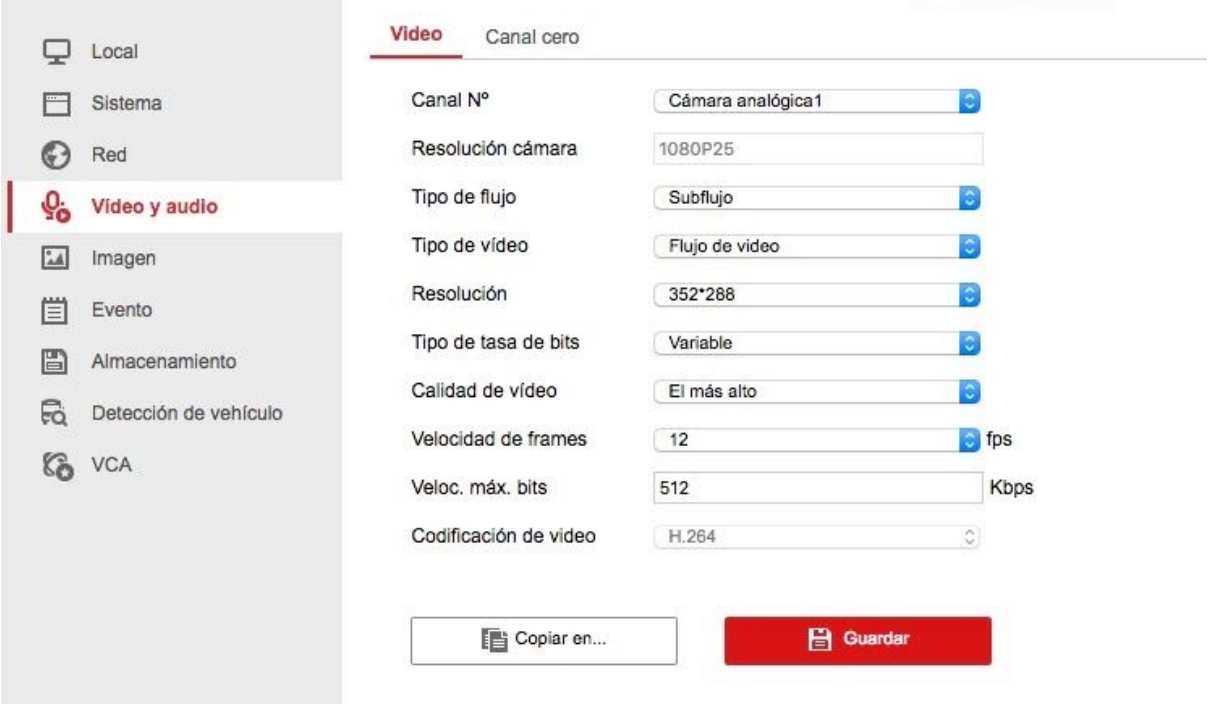
Configuración de cámaras

Para dar de alta cámaras en el equipo de análisis de vídeo tendremos que configurar primero el substream (subflujo o flujo secundario): compresión H264, resolución CIF (352x288), 12 ips (velocidad de frames), VBR (tasa de bits Variable), calidad de img óptima/ el más alto (6), Veloc. máx. bits: 512Kbps

Los sistemas de análisis Videologic Analytics sólo usan señal de vídeo mediante el substream de la cámara o NVR/DVR. Puede elegir qué resolución usará en el stream principal para la grabación en el NVR/DVR.

También es posible configurar el substream en resolución D1 o VGA (640 x 480)*

Aquí podemos ver un ejemplo de configuración de substream en resolución CIF en un grabador

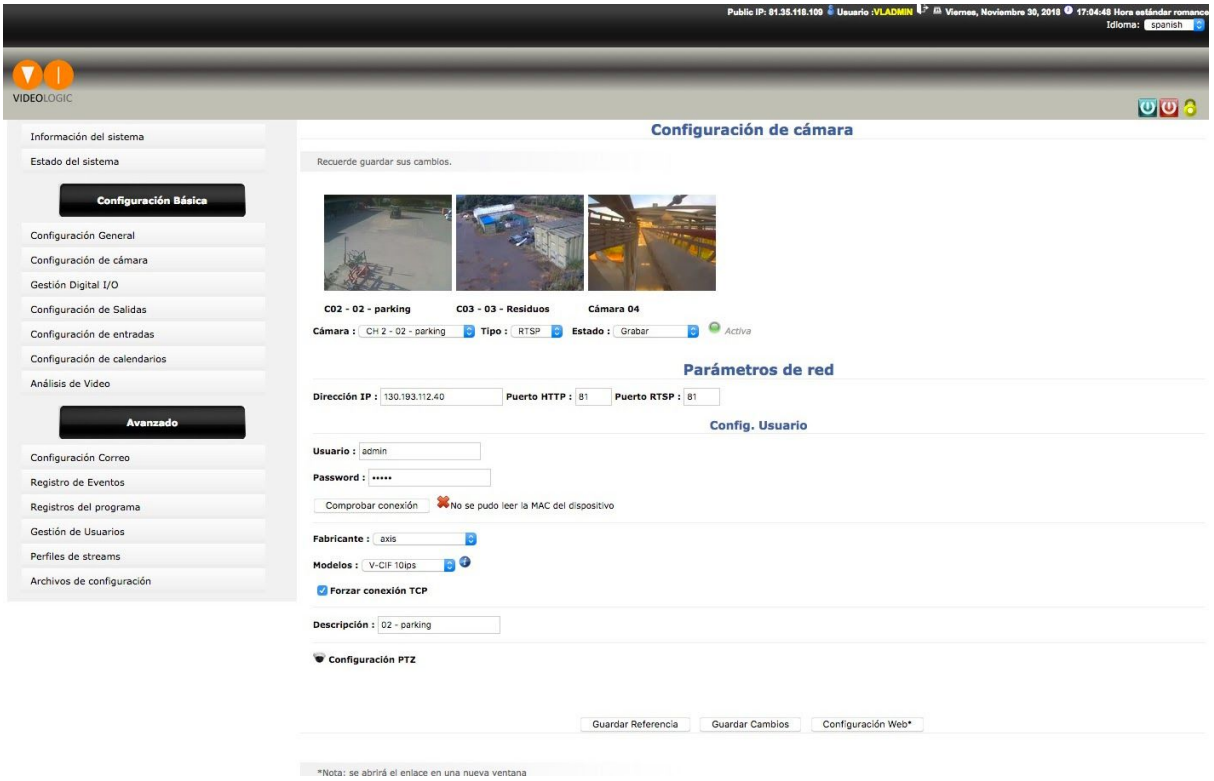


**Consultar especificaciones del equipo*

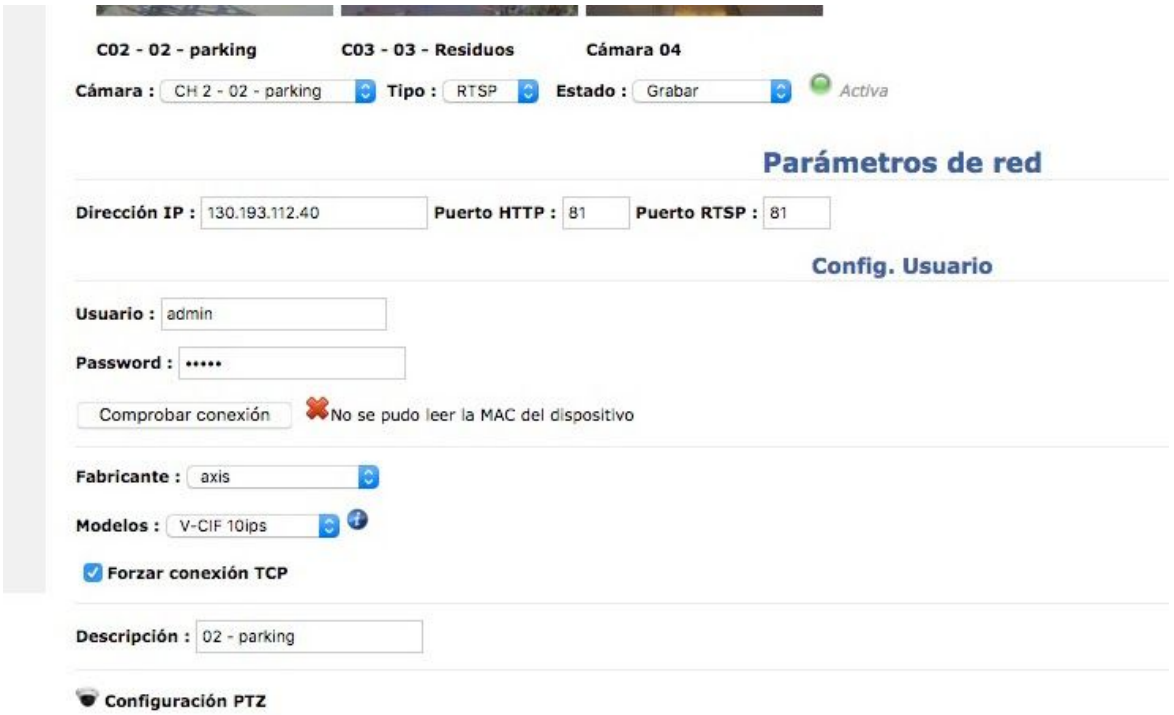
En caso de disponer de cámaras IP es recomendable configurar directamente la cámara y asignar la dirección IP de la cámara al sistema de análisis.
Para utilizar cámaras analógicas será necesario conectarlas al sistema de análisis mediante el substream del DVR.

Una vez tenemos configurado el substream en la cámara o NVR/DVR podremos añadir cámaras al sistema de análisis haciendo clic en el punto de menú Configuración de cámara.





A continuación podemos ver en detalle la parte de configuración de cada canal, donde podremos indicar la IP de la cámara o el NVR/DVR, puertos http y rtsp, credenciales de acceso y el fabricante y modelo del dispositivo.

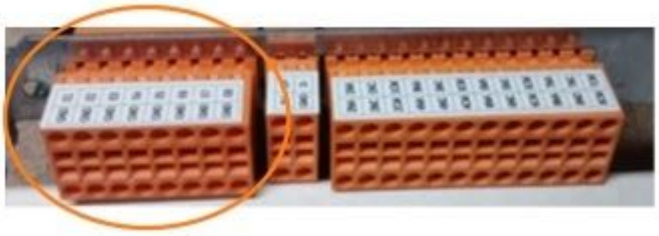

C02 - 02 - parking
C03 - 03 - Residuos
Cámara 04
Cámara : CH 2 - 02 - parking
Tipo : RTSP
Estado : Grabar
Activa
Parámetros de red
Dirección IP : 130.193.112.40
Puerto HTTP : 81
Puerto RTSP : 81
Config. Usuario
Usuario : admin
Password : •••••
Comprobar conexión
No se pudo leer la MAC del dispositivo
Fabricante : axis
Modelos : V-CIF 10ips
Forzar conexión TCP
Descripción : 02 - parking
Configuración PTZ

PARTICIONES DE ARMADO

Material necesario

Para proceder al cableado del módulo de entradas/salidas integrado en el equipo necesitará la herramienta proporcionada en la caja del equipo. La encontrará en el sobre de plástico junto a la hoja de puesta en marcha.

Cableado de particiones de armado (clavija de entradas)



En la clavija correspondiente a las entradas podremos cablear las particiones de armado siguiendo el siguiente esquema de conexión

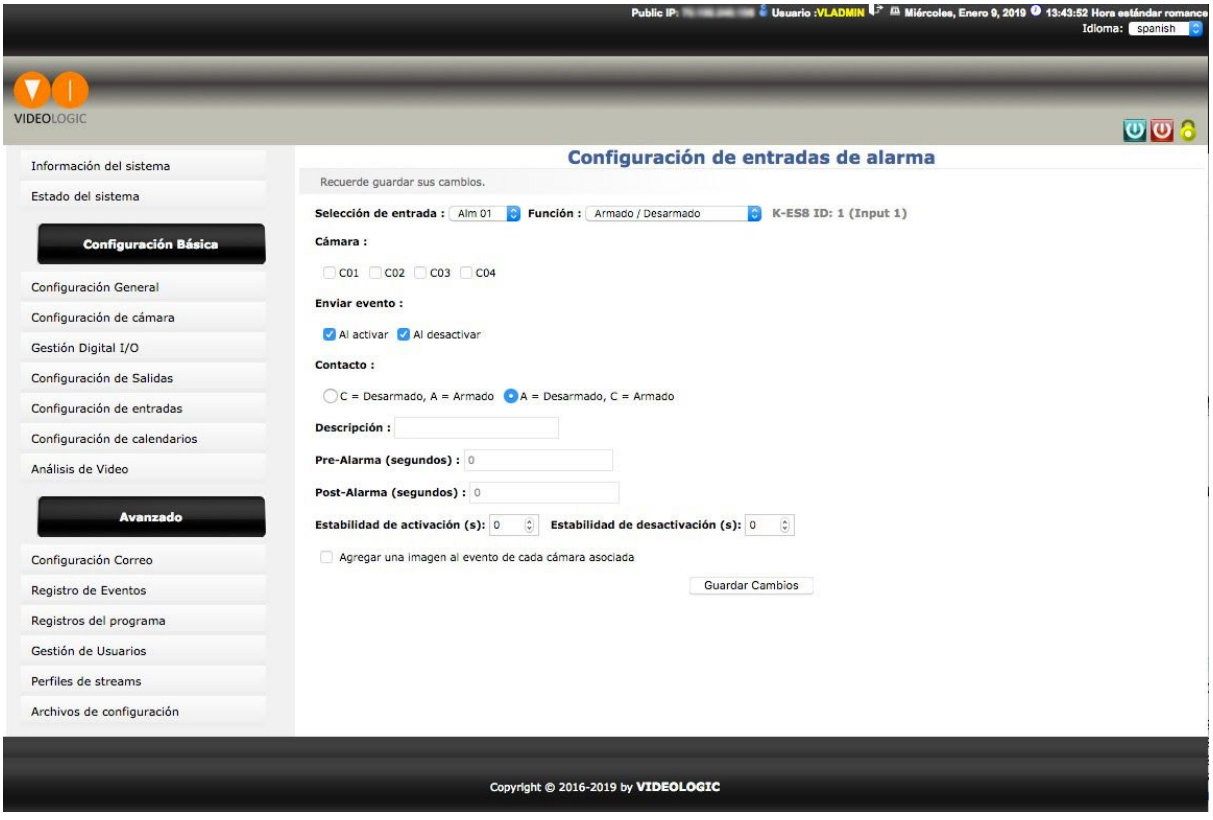


Deberemos conectar un relé mantenido (contacto seco, sin voltaje) de la salida del panel de alarmas hasta la clavija de entradas del equipo Videologic Analytics.

Configuración de entradas de armado

Al hacer clic en el punto de menú Configuración de entradas accederemos a la pantalla para añadir entradas de armado a nuestro sistema





Para configurar un armado total de todas las cámaras seleccionaremos una de las entradas y le asignaremos la función “Armado / Desarmado”.
Con esta configuración haremos que al excitar la entrada del equipo Videologic Analytics desde la salida de relé del panel de alarmas se active la analítica de vídeo.

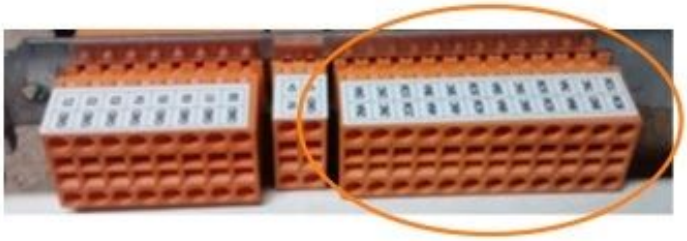
También podemos configurar un armado parcial de una o más cámaras que se activen con una entrada de armado en particular, o incluso podemos tener una partición de armado que afecte a unas reglas específicas de una o varias cámaras. Esta última opción la veremos en la configuración avanzada.

ACTIVACIONES DE ZONA

Material necesario

Para proceder al cableado del módulo de entradas/salidas integrado en el equipo necesitará la herramienta proporcionada en la caja del equipo. La encontrará en el sobre de plástico junto a la hoja de puesta en marcha.

Cableado de activaciones de zona (clavija de salidas)



En la clavija correspondiente a las salidas podremos cablear las activaciones de zona siguiendo el siguiente esquema de conexión

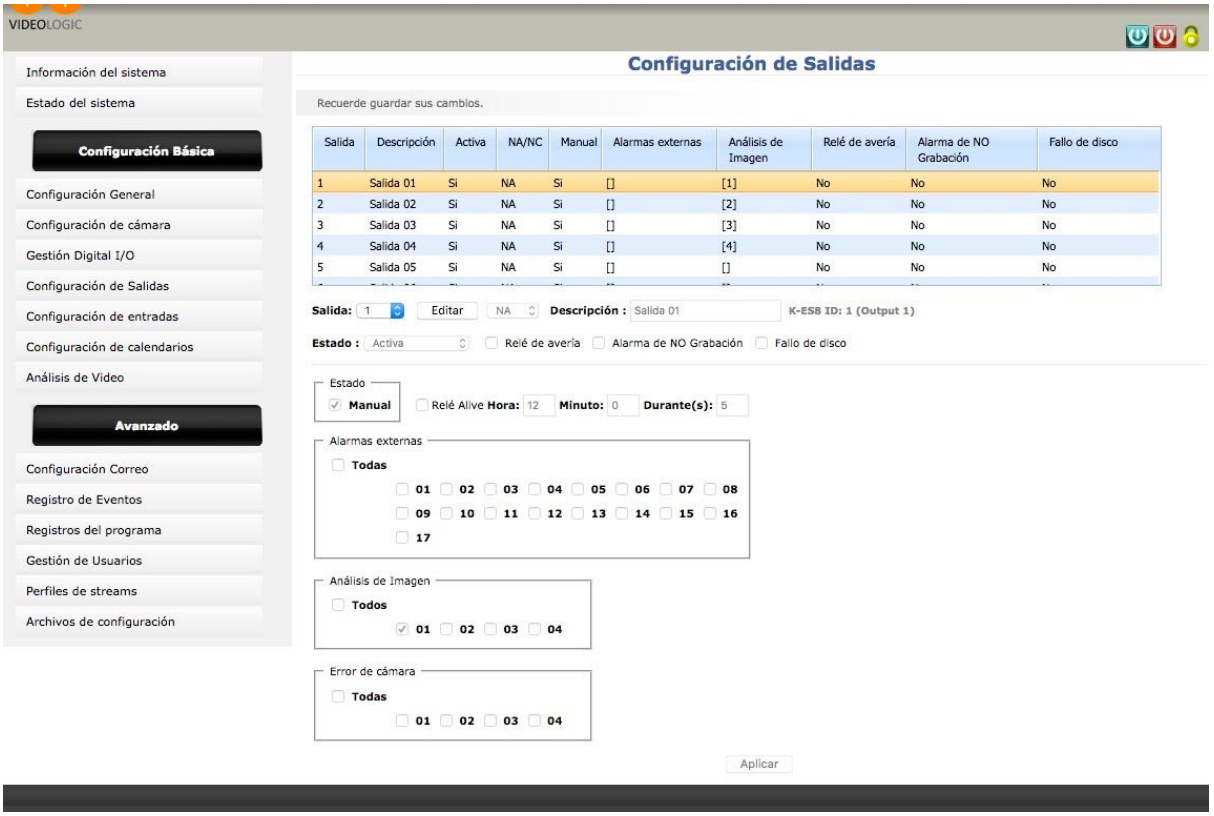


La configuración recomendada es cablear entre NC y común, aunque también se puede cablear entre NA y común.

Configuración de salidas de relé

Al hacer clic en el punto de menú Configuración de Salidas accederemos a la pantalla para añadir activaciones de zona a nuestro sistema





Primero debemos seleccionaremos una salida haciendo clic en la tabla o seleccionando la salida en el menú desplegable “Salidas” y entramos en el modo de edición haciendo clic en el botón “Editar”.

A continuación marcaremos la casilla con el número de la cámara que deseemos en el apartado “Análisis de imagen”.
Podemos desmarcar la casilla “Estado - Manual” para evitar que se active manualmente la zona desde CRA o desde el propio equipo. Con esto sólo se activará la salida cuando el sistema de análisis haga una detección en la cámara seleccionada.
Una vez hechos todos los cambios guardaremos la configuración haciendo clic en el botón “Aplicar” situado en la parte inferior de la página.

Si queremos configurar una salida por cámara deberemos hacer este proceso para todas las cámaras disponibles.
También es posible agrupar varias cámaras en una misma salida de relé, marcando varias casillas de cámara en la sección “Análisis de imagen”.

Salida de activación manual desde CRA

Para configurar que una salida de relé se active manualmente desde CRA o desde el propio equipo, por ejemplo para el encendido de focos, dejaremos marcada la opción “Estado - Manual” en la configuración de la salida. Recomendamos escribir por ejemplo FOCOS en la descripción de la salida.

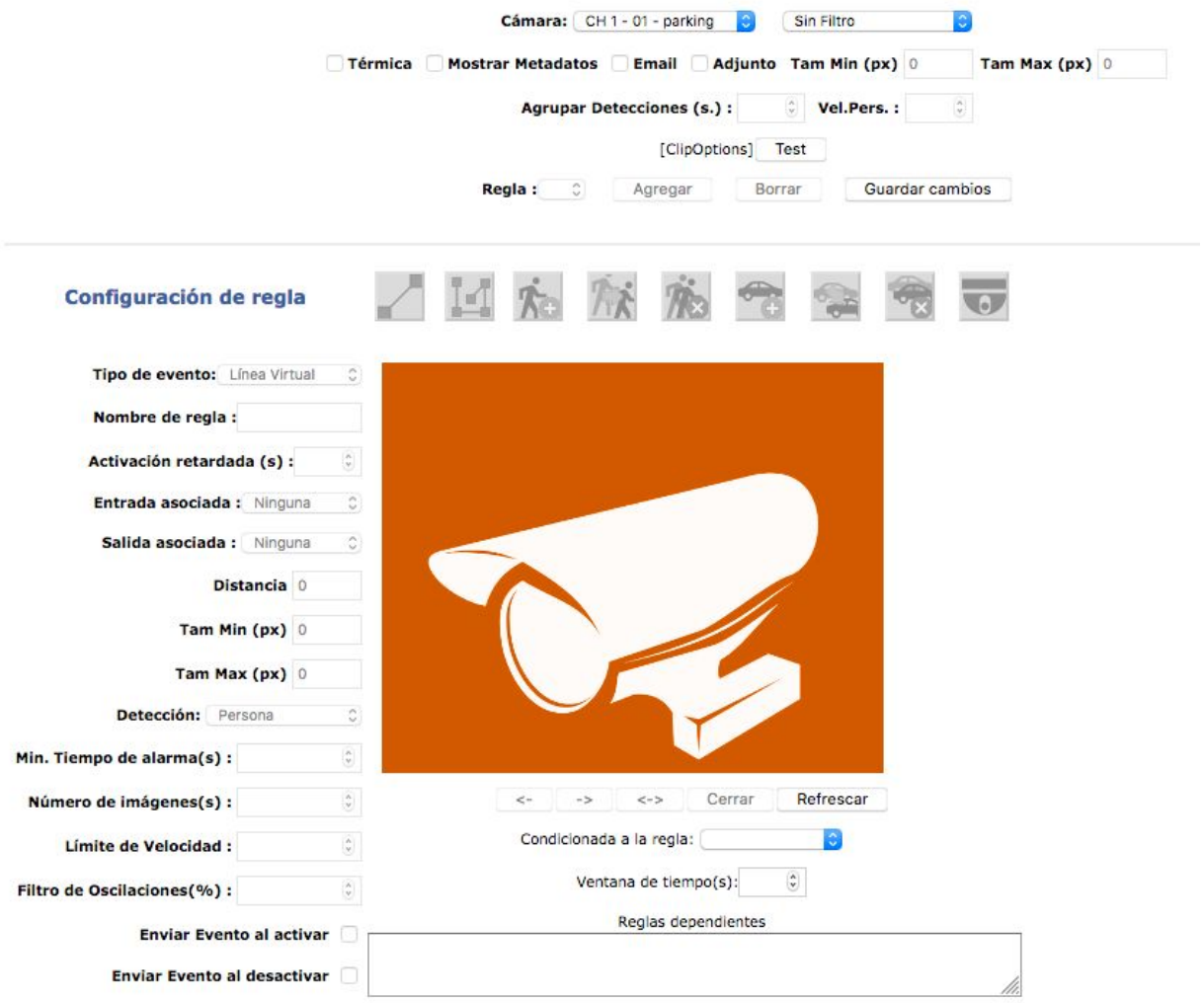
CONFIGURACIÓN BÁSICA DE FILTROS DE ANÁLISIS

Acceder a la configuración de análisis

Para configurar análisis de vídeo accederemos a la sección **Análisis de Vídeo** dentro de la sección Configuración Básica del menú principal.



En la siguiente imagen podemos ver la pantalla de Configuración de Análisis de Vídeo cuando no tiene ningún filtro configurado.



Para empezar a configurar tendremos que seleccionar “Video Análisis (VCA)” en la parte superior de la página.



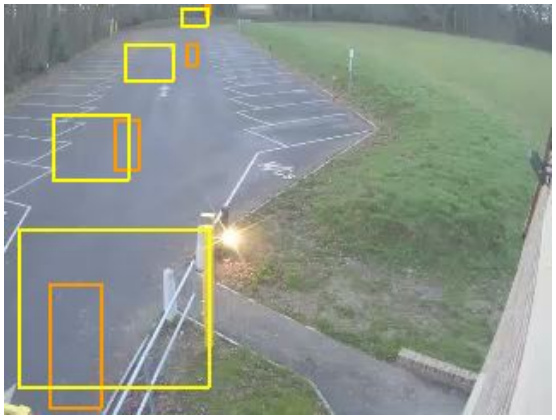
Al hacer clic se habilitarán las herramientas de configuración y podremos “Refrescar” la imagen de referencia para ver una captura estática de lo que ve la cámara.

Primero deberemos añadir manualmente los tamaños de persona haciendo clic en el icono  y seguidamente marcar sobre la referencia los vértices superior izquierdo e inferior derecho del área aproximada de una persona en una distancia determinada.
Podremos definir hasta 4 tamaños de objeto.

Intentaremos siempre que los tamaños sigan unas proporciones de cuanto más lejos en la imagen menor tamaño de persona tendrá.

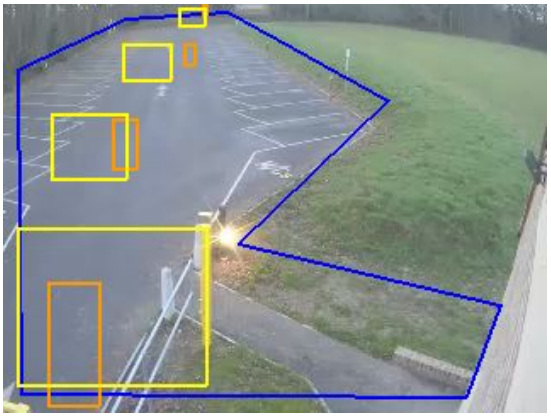
Nos será más fácil configurar los tamaños si tenemos una persona en la escena que se vaya situando en las zonas que queremos cubrir, desde el punto más lejano a la cámara hasta el más cercano.

En la siguiente imagen podemos ver un ejemplo de tamaños de persona y vehículo en perspectiva.



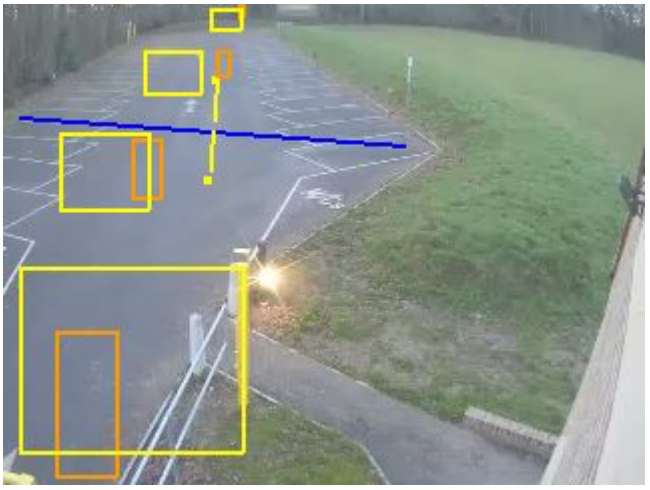
Configurar ROI (Region Of Interest)

Para delimitar una zona de merodeo haremos clic en el botón  y añadiremos los puntos que marcarán la región que queremos detectar.
Cuando tengamos el área delimitada haremos botón “Cerrar” para terminar la edición y cerrar el polígono.
A continuación podemos ver una región con tamaños de persona y vehículo



Configurar Línea de cruce

Si queremos configurar una línea virtual que detecte el cruce de una persona o vehículo haremos clic en el botón  y marcaremos los extremos de la línea virtual. Una vez hecho esto podremos definir la dirección del objeto que queremos detectar. Podemos definir si queremos detectar cuando un objeto cruce la línea en una sola dirección o bien detectar el cruce en cualquier dirección.
En la siguiente imagen podemos ver cómo quedaría una línea virtual que detecta el salto de una persona o vehículo en cualquier dirección.



Para añadir una nueva regla de análisis que comparta la configuración de una regla existente haremos clic en el botón “Agregar”.



Al agregar una regla copiando los datos de una existente mantendremos tanto los tamaños de persona/vehículo definidos como el tipo de detección. Esto nos facilitará mucho el trabajo para definir varias reglas cambiando únicamente la ubicación de las líneas de cruce o las regiones de detección.

Podremos añadir hasta 12 reglas por cámara. Tanto regiones de persona/vehículo dentro, áreas de merodeo, zonas de entrada/salida, líneas de cruce etc.

Ejemplo de configuración de análisis estándar

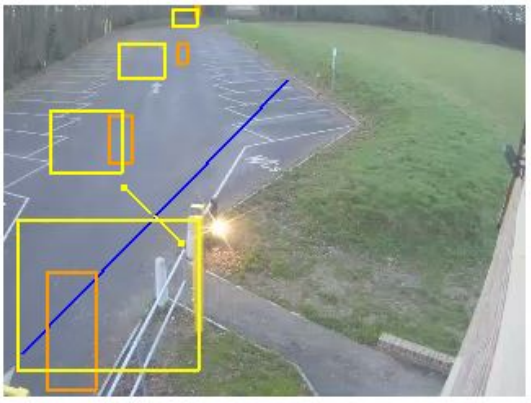
Una configuración básica que puede servir para muchos escenarios sería la combinación de una región de merodeo de unos 2-3 segundos (dependiendo de la distancia a cubrir) y varias líneas de cruce distribuidas por la escena.



Configuración de regla



Tipo de evento: Línea Virtual
Nombre de regla : C1-R2
Activación retardada (s) : 0
Entrada asociada : Ninguna
Salida asociada : Ninguna
Distancia 12
Tam Min (px) 40
Tam Max (px) 20000
Detección: Persona o Vehícu
Min. Tiempo de alarma(s) : 5
Número de imágenes(s) : 1
Límite de Velocidad : 0
Filtro de Oscilaciones(%) : 0
Enviar Evento al activar
Enviar Evento al desactivar



<- -> <-> Cerrar Refrescar

Condicionada a la regla:

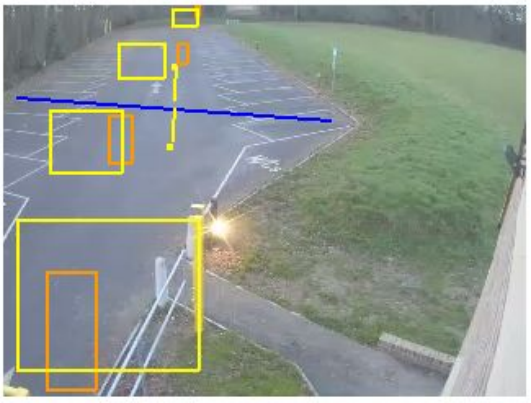
Ventana de tiempo(s): 0

Reglas dependientes

Configuración de regla



Tipo de evento: Línea Virtual
Nombre de regla : C1-R3
Activación retardada (s) : 0
Entrada asociada : Ninguna
Salida asociada : Ninguna
Distancia 12
Tam Min (px) 40
Tam Max (px) 20000
Detección: Persona o Vehícu
Min. Tiempo de alarma(s) : 5
Número de imágenes(s) : 1
Límite de Velocidad : 0
Filtro de Oscilaciones(%) : 0
Enviar Evento al activar
Enviar Evento al desactivar



<- -> <-> Cerrar Refrescar

Condicionada a la regla:

Ventana de tiempo(s): 0

Reglas dependientes



Los valores estándar para una región de merodeo o línea de cruce son:

Distancia: 12-18 px
Tamaño Mínimo: 40 px
Tamaño Máximo: 20000 px

Para un escenario sin vegetación ni animales sueltos se puede establecer un valor inferior a 10 px para que el tracking del objeto se produzca más rápido.
En las líneas virtuales se puede mantener un valor de distancia más bajo (10-12 px).

Durante las primeras horas desde la primera configuración es interesante mantener los parámetros Límite de velocidad y Filtro de oscilaciones a 0, para no filtrar ningún evento.

Transcurridas varias horas con el sistema armado (generalmente la primera/s noche/s) se pueden analizar los metadatos incluidos en el registro de eventos para valorar establecer límites de velocidad, tamaño o trayectorias oscilantes.

Configurar envío de eventos a CRA

Para añadir una conexión de Visor accederemos al panel de Configuración General



Y entraremos en la sección de Gestión de envío de eventos



Nos aparecerá una ventana flotante donde podremos ver la información de las conexiones de visor configuradas.
Podremos a continuación “Añadir” una nueva conexión agregando la información solicitada, incluyendo la dirección IP donde deberá estar instalada la pasarela de gestión y el ID que nos proporcionará la central receptora al dar de alta el equipo en su software de gestión de eventos.

El campo descripción se usa para dar un nombre a la conexión, que puede ser “cra” o el nombre con el que la queramos identificar.
El puerto por defecto que usaremos para el envío de eventos es el 2080.