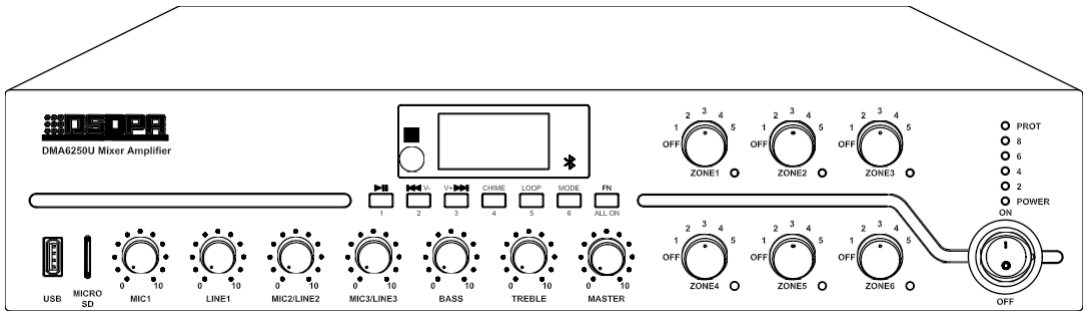
Amplificador mezclador

www.dsppatech.com

DMA6250U
DMA6350U
DMA6500U
DMA6650U



Manual de usuario

Guangzhou DSPPA Audio Co., Ltd.

Deja esta página en blanco para que los usuarios puedan tomar notas

Acerca de este manual

Este manual entrará en vigor desde el momento en que el amplificador mezclador entre en funcionamiento. El manual contiene información sobre el sistema, precauciones de uso, instrucciones de conexión del sistema e instrucciones de uso del amplificador mezclador. Se recomienda a los usuarios que lean atentamente este manual antes de instalar y utilizar el equipo, y que sigan estrictamente las instrucciones que en él se indican.



Las instrucciones señaladas en el panel trasero del equipo son aspectos a los que se debe prestar especial atención. Asegúrese de utilizar o manejar el equipo de acuerdo con estas instrucciones cuando lo utilice.

Guarde este manual en un lugar adecuado por si lo necesita en algún momento.

V1.6
Fabricado el 5 de junio de 2025

Aspectos a tener en cuenta

Lea atentamente lo siguiente antes de realizar cualquier operación.

⚠Advertencia

Para evitar posibles lesiones personales, así como pérdidas o daños al equipo o a la propiedad, siga OBLIGATORIAMENTE las instrucciones básicas que se indican a continuación. Dichas instrucciones incluyen, entre otras, las siguientes:

Fuente de alimentación/cable de alimentación

• sujete el enchufe, y no el cable de alimentación, al intentar desconectarlo de la toma de corriente. Tirar del cable de alimentación puede provocar daños.
• NO coloque el cable de alimentación cerca de fuentes de calor. NO doble ni retuerza el cable de alimentación, ni lo coloque en lugares donde pueda ser pisado o donde pueda hacer tropezar a los transeúntes.
• Este equipo está conectado a la red eléctrica a través del enchufe, por lo que, si se produce algún fallo o peligro, el usuario debe desconectar el enchufe de la toma de corriente para desconectar el equipo de la red eléctrica; por lo tanto, es importante colocar la toma de corriente en un lugar de fácil acceso.
• Cuando el interruptor de encendido de este equipo está en «OFF», el equipo no queda desconectado de la fuente de alimentación; por lo tanto, por motivos de seguridad, el usuario debe desenchufar el enchufe de la toma de corriente cuando el equipo no esté en uso.

Lugar de instalación

• Desconecte el equipo de la fuente de alimentación antes de trasladarlo.
• Para evitar la deformación de los paneles y daños en los componentes, NO coloque el equipo en lugares con exceso de polvo, vibraciones o condiciones de frío o calor extremos.
• Mantenga este equipo alejado de gotas o salpicaduras de agua, jarrones llenos de agua o cualquier otro objeto de naturaleza similar.

Conexión

• Desconecte la alimentación eléctrica cuando el equipo esté conectado a cualquier otro equipo. Baje el volumen al nivel mínimo antes de encender o apagar el equipo.
• Los símbolos de «⚡» (Tensión de 220 V) en cualquier terminal del equipo indican que dicho terminal está bajo tensión y es peligroso, y que cualquier operación de conexión debe ser realizada por personal cualificado.

En caso de que se detecte alguna anomalía,

• Si el cable de alimentación está desgastado o dañado, y esto provoca una interrupción repentina del sonido o la aparición de un olor anómalo o humo durante el uso, desconecte inmediatamente la alimentación eléctrica y haga que personal cualificado revise el equipo.

Aspectos a tener en cuenta durante el funcionamiento

• NO introduzca los dedos en ningún hueco ni abertura del equipo.
• Evite que se introduzcan objetos extraños (papel, plástico o metal) en cualquier hueco o abertura del equipo. En tales casos, corte inmediatamente el suministro eléctrico.
• NO coloque ninguna parte de su cuerpo ni ningún objeto pesado sobre el equipo y tenga cuidado al accionar cualquier botón o interruptor del equipo o al conectarlo.

NO desmonte el equipo

• No retire la cubierta del equipo; de lo contrario, podría sufrir una descarga eléctrica.
• No intente desmontar ningún componente del equipo ni realizar modificaciones de ningún tipo. Si observa algún fenómeno anómalo, deje de utilizar el equipo inmediatamente y haga que lo revise personal cualificado.

Otras precauciones

• Nuestra empresa no se hace responsable de la pérdida de datos ni de los daños derivados de un uso inadecuado o de modificaciones no autorizadas.
• Todas las ilustraciones incluidas en este manual tienen fines descriptivos y pueden existir ligeras diferencias con respecto a su aplicación real. Consulte el producto real.

Índice

Prefacio....1

Descripción general del producto....1

Características....1

Panel frontal....2

Panel trasero....4

Instrucciones de uso....5

Mando a distancia....8

Parámetros técnicos....9

Lista de embalaje....9

Prólogo

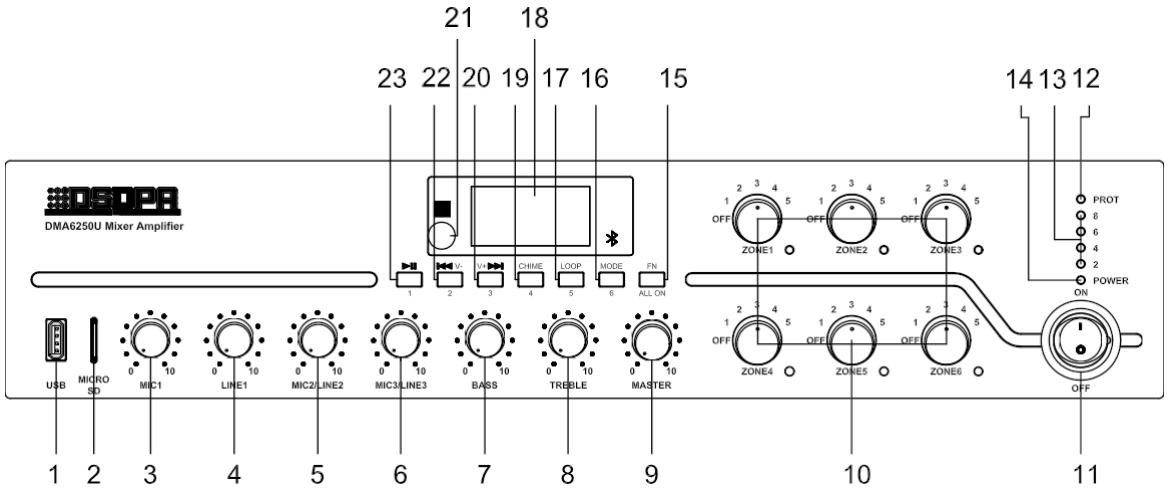
Gracias por elegir nuestros productos. Todos los productos se someten a rigurosas pruebas antes de salir de fábrica, cumpliendo así nuestra promesa de calidad. El producto es ideal para su uso en lugares como colegios, estadios, plazas, recintos, parques, aparcamientos, estaciones de tren, aeropuertos, urbanizaciones, centros comerciales, etc.
Para facilitar la instalación, la puesta a punto y el uso de este producto, le rogamos que lea atentamente este manual antes de proceder a la instalación.

Descripción general del producto

Características

- Pantalla LCD reticulada con retroiluminación para mostrar más información, más fácil de usar;
- Indicador de nivel de cinco segmentos;
- Bluetooth, FM y reproducción de MP3 integrados;
- Interfaces de micrófono de megafonía remotas de dos canales RJ-45 con control de zonas y función de corte de señal, alimentación de CC +24 V, 6 estaciones de megafonía en cascada por canal, con una distancia de transmisión de entre 300 m y 600 m.
- Con mando de ajuste de volumen independiente para las seis zonas;
- Con funciones de corte de señal y cambio con un solo toque al emitir en determinadas zonas;
- Posibilidad de desconectar la alimentación de CA y de 24 V CC;
- 4 entradas de micrófono, 1 entrada de señal de emergencia, 4 entradas de línea y 1 salida de línea;
- Salida de tensión fija de 70 V/100 V y salida de resistencia fija de 4-16 Ω;
- Con función de prioridad, el orden es: SILENCIAR > EMC IN > SIRENA > MIC1 > TIMBRE > Localización remota > LÍNEA 1 = MIC2 / LÍNEA 2 = MIC3 / LÍNEA 3 = MIC4 / LÍNEA 4 = MP3 = BT = FM (sin salida de timbre cuando suena una alarma);
- Con control de volumen total; control de volumen de zona, sirena, timbre, EMC IN, MIC y AUX; control de agudos y graves;
- Función de activación por cortocircuito de la sirena; el dispositivo puede controlarse de forma remota o mediante otros equipos, con salida de sonido de alarma independiente;
- Función de silenciamiento activada por cortocircuito «MUTE», que puede controlarse de forma remota o mediante otros dispositivos;
- Entrada de señal de alarma EMC de 1 canal para recibir señales de alarma de otros dispositivos;
- Se puede controlar mediante un mando a distancia por infrarrojos;
- Con función de memoria al apagar, mostrará el último contenido al encenderse.

Panel frontal



1. USB

Inserta aquí una memoria USB para cargar programas en el reproductor MP3 integrado, cuya memoria es de 32 GB;

2. Tarjeta SD

3. Mando de ajuste de volumen del MIC1

Ajusta el volumen del MIC1: gira en sentido horario para subir el volumen y en sentido antihorario para bajarlo;

4. Mando de ajuste de volumen de LINE1

Ajusta el volumen de la LINE1: gira en sentido horario para subir el volumen y en sentido antihorario para bajarlo;

5. Mando de ajuste de volumen de MIC2/LINE2

Ajusta el volumen de MIC2/LINE2: gira en sentido horario para subir el volumen y en sentido antihorario para bajarlo;

6. Mando de ajuste de volumen de MIC3/LINE3

Ajusta el volumen de MIC3/LINE3: gira en sentido horario para subir el volumen y en sentido antihorario para bajarlo;

7. Mando de ajuste de volumen de graves

Tomando la posición central como referencia, gira en sentido horario para subir el volumen y en sentido antihorario para bajarlo;

8. Mando de ajuste de volumen de agudos

Tomando la posición central como referencia, gira en sentido horario para subir el volumen y en sentido antihorario para bajarlo;

9. Mando de ajuste del volumen principal

Ajusta el volumen de todas las señales (excepto la señal de entrada de emergencia del panel trasero); girando en sentido horario para subir el volumen y en sentido antihorario para bajarlo;

10. Mando de ajuste de volumen de 6 zonas e indicador

- Ajusta el volumen de las 6 zonas: en sentido horario para subir el volumen y en sentido antihorario para bajarlo;
- Cuando la zona está activa, el indicador correspondiente se ilumina en azul;

11. Interruptor de encendido

Pulsa el botón «ON» para encender el dispositivo y «OFF» para apagarlo;

12. Indicador de protección (protección contra temperatura de CC, sobrecorriente o cortocircuito)

13. Indicador de nivel

Visualización del nivel de salida de audio;

14. LED de alimentación

15. Interruptor de zona FN

Pulsa brevemente para activar o desactivar las zonas 1 a 6; pulsa para activar las zonas y, a continuación, utiliza los botones «1», «2», «3», «4», «5» y «6» del panel para activar o desactivar la zona correspondiente. Si mantienes pulsado el botón FN durante más de 1 s, se activarán todas las zonas; si vuelves a mantenerlo pulsado durante más de 1 s, las zonas volverán al estado en el que se encontraban antes de que se activaran todas.

16. Modo

Los modos entre los que se puede cambiar son: modo USB, modo de línea AUX, modo de reproducción por Bluetooth y modo de radio FM;

17. Botón de ajuste de volumen LOOP

Volumen ajustable de MIC4/LINE4, EMC, timbre y sirena, volumen de 0 a 32 (para un funcionamiento detallado, consulte el punto n.º 8 de la sección «Instrucciones de funcionamiento» más abajo);

18. Pantalla

19. Botón de señal sonora

Pulse el botón para activar la reproducción de la alarma integrada o de una alarma personalizada de la tarjeta TF.

20. Siguiente canción / (modo FM para el siguiente programa)

- En los modos USB y Bluetooth, pulsa este botón para pasar a la «canción siguiente»;
- En el modo FM, pulsa este botón para pasar a la «emisión siguiente»;
- En los modos FM, AUX, USB, SD y Bluetooth, mantén pulsado este botón para bajar el volumen de fuentes MP3 (incluidas FM, SD, USB y Bluetooth)

21. Recepción del mando a distancia por infrarrojos

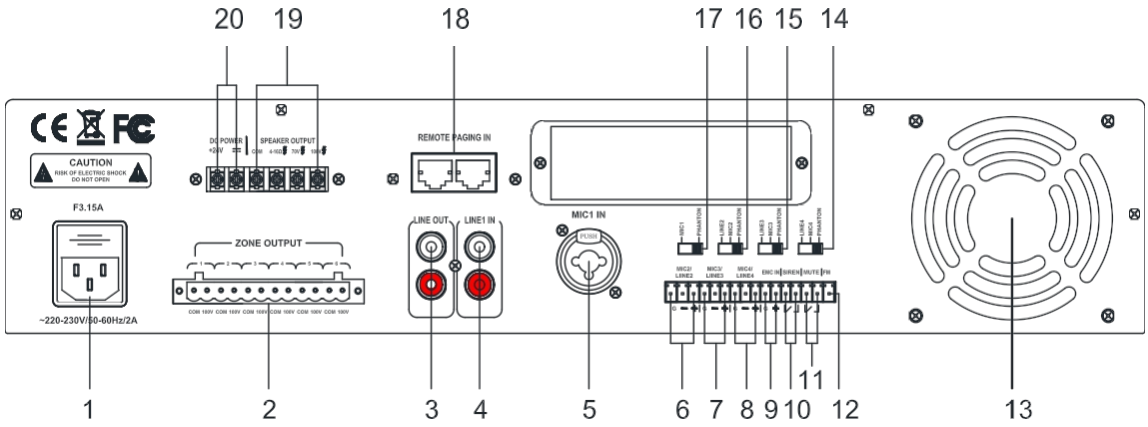
22. Canción anterior / (modo FM para la emisora anterior)

- En los modos USB y Bluetooth, pulsa este botón para pasar a la «canción anterior»;
- En el modo FM, pulsa este botón para pasar a la «emisión anterior»;
- En los modos FM, AUX, USB, SD y Bluetooth, mantén pulsado este botón para subir el volumen de las fuentes MP3 (incluidas FM, SD, USB y Bluetooth)

23. Reproducir/Pausa

- En los modos USB y Bluetooth, pulsa este botón para poner en pausa;
- En el modo FM, pulsa este botón para iniciar la búsqueda;

Panel trasero



Tomemos como ejemplo el panel trasero del DMA6250U

1. Conector de entrada de alimentación CA 220-230 V

Conecta el enchufe de alimentación a este conector. Al conectarlo, inserta primero el enchufe de este dispositivo y, a continuación, conéctalo a la red eléctrica.

2. Salida de 6 zonas

3. Salida LINE

4. Entrada LINE1

5. Entrada balanceada MIC1

6. Entrada MIC2, LINE2

7. Entrada MIC3, LINE3

8. Entrada MIC4, LINE4

9. Entrada de activación EMC

10. Disparador de cortocircuito de SIRENA

Un cortocircuito activa de forma continua la reproducción de la fuente de alarma integrada o de una fuente de alarma personalizada de la tarjeta TF. Cuando se elimina el cortocircuito, la reproducción se detiene inmediatamente.

11. Disparador de cortocircuito silencioso

12. Antena de FM

13. Puerto del ventilador

14. Interruptor de tensión fantasma de LINE4 y MIC4:

al mover el interruptor hacia la izquierda o hacia la derecha (Nota: al accionar este interruptor, es necesario bajar primero el volumen del dispositivo o apagarlo)

15. Interruptor de tensión fantasma de LINE3/MIC3

Mover el interruptor hacia la izquierda y hacia la derecha (Nota: al accionar este interruptor, primero hay que bajar el volumen del dispositivo o apagarlo)

16. Interruptor de tensión fantasma de LINE2/MIC2:

Mover el interruptor hacia la izquierda y hacia la derecha (Nota: al accionar este interruptor, primero hay que bajar el volumen del dispositivo o apagarlo)

17. Interruptor de tensión fantasma MIC1

Mover el interruptor hacia la izquierda y hacia la derecha (Nota: al accionar este interruptor, primero hay que bajar el volumen del dispositivo o apagarlo)

18. Entrada de micrófono para megafonía remota del DMA20

19. Resistencia fija y salida de tensión

Resistencia/tensión fijas Altavoces

20. Entrada de alimentación de CC +24 V (entrada de alimentación de emergencia)

Instrucciones de funcionamiento

1. Puesta en marcha inicial

Al poner en marcha el amplificador estéreo por primera vez, haz lo siguiente:

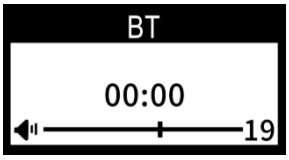
1) Baja el volumen general.
2) Baja el volumen de la zona.
3) Conecta el amplificador estéreo a la red eléctrica; enciende el amplificador hasta que se encienda el indicador de alimentación.
4) Ajuste el volumen general al nivel óptimo.
5) Ajuste el volumen de la zona hasta alcanzar el nivel de salida deseado. Si necesita modificar el cableado o la instalación, asegúrese primero de desconectar el cable de alimentación del dispositivo.

2. Transmisión por micrófono

Realice la transmisión por micrófono en cualquier modo; el sistema detecta la voz del micrófono y silencia el resto de fuentes de audio; cuando el micrófono no recibe señal, vuelve automáticamente al estado de reproducción original.

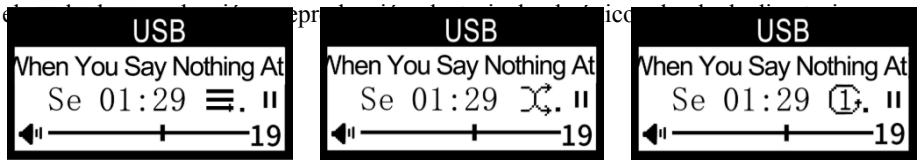
3. Modo Bluetooth

Pulsa el botón MODE hasta que la pantalla digital muestre «Bluetooth» y el nombre del dispositivo Bluetooth, tal y como se muestra a continuación; a continuación, abre el móvil u otros dispositivos Bluetooth, busca el dispositivo con el nombre «6 ZONES AMP BT» e introduce la contraseña 0000 para emparejarlo. Una vez hecho esto, podrás reproducir música desde el móvil (cuando el emparejamiento Bluetooth entre el dispositivo y el móvil se haya realizado correctamente, la pantalla digital dejará de parpadear); la distancia de transmisión inalámbrica es de unos 10 m.



4. Modo USB

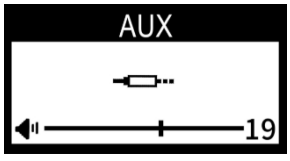
Al insertar una memoria USB, el dispositivo entrará automáticamente en modo USB (plug and play). Tal y como se muestra a continuación, la interfaz muestra el nombre de la canción que se está reproduciendo, la duración de la reproducción, el modo de reproducción, el estado de reproducción y el nivel de volumen. En el modo USB, pulsa brevemente el botón LOOP para cambiar el modo de reproducción (reproducción aleatoria, reproducción en bucle del directorio, bucle de una sola canción).



Reproducción aleatoria Reproducción en bucle del directorio Bucle de una sola canción

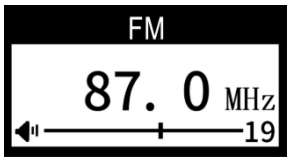
5. Modo de línea

Pulsa el botón MODE hasta que la pantalla digital muestre «AUX» para acceder al modo de línea, tal y como se muestra a continuación.



6. Modo FM

Para obtener una descripción de los botones, consulta las instrucciones de la sección «Panel frontal» anterior, apartados 20, 22 y 23. Pulsa el botón MODE hasta que la pantalla digital muestre «FM» para acceder al modo FM, tal y como se muestra a continuación; a continuación, comenzará a reproducir programas de radio.



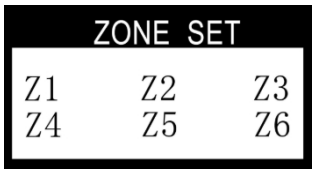
1) Búsqueda de emisoras de radio: Antes de reproducir, busca primero las emisoras de radio; el rango de frecuencias de la banda FM es de 87,00 MHz a 108,00 MHz.

   Métodos para buscar emisoras de radio: Pulsa brevemente el botón «▶II » del panel o del mando a distancia para realizar una búsqueda automática de menor a mayor frecuencia. Las emisoras encontradas se almacenarán con un número que comienza por 1, de modo que se puedan seleccionar directamente más adelante.

2) Selección de emisoras de radio: busca y almacena las emisoras que más te gusten mediante el método de búsqueda automática, y podrás seleccionarlas y reproducirlas directamente. Pulsa el botón «▶▶I /I◀◀ » en el panel para elegir las emisoras que desees reproducir, o pulsa los números «0-9» para reproducirlas.

7. Interruptor de control de 6 zonas

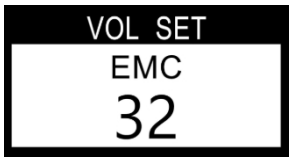
Pulsa brevemente el botón FN para acceder a la interfaz de configuración de zonas; los botones «1», «2», «3», «4», «5» y «6» del panel se pueden utilizar para activar o desactivar las zonas correspondientes, tal y como se muestra en la siguiente figura. Mantén pulsado el botón FN durante más de 1 s para activar todas las zonas. Al mismo tiempo, los indicadores de los 6 mandos de ajuste de volumen de las zonas del panel del dispositivo se iluminarán en azul brillante; a continuación, vuelve a pulsar el botón para volver al estado anterior.



8. Ajustar el volumen de la fuente de audio

- El volumen de las 6 zonas/MIC1/MIC2/MIC3/LINE1/LINE2/LINE3 se puede ajustar directamente mediante el mando de volumen correspondiente del panel.
- Volumen de MIC4/LINE4, EMC, timbre y sirena: mantenga pulsado el botón de ajuste de volumen LOOP para acceder a la interfaz de configuración de volumen; a continuación, pulse brevemente el botón LOOP de nuevo y seleccione las interfaces de configuración de alarma de MIC4/LINE4, EMC, timbre y sirena; pulse los botones «V+/V-» para ajustar el volumen de la fuente de audio correspondiente a través del panel (0-32).







- Volumen de la fuente de audio MP3 (FM/AUX/USB/SD/Bluetooth): en el modo FM/AUX/USB/SD/Bluetooth, mantén pulsado el botón de canción anterior o siguiente «⏮» o «⏭» para acceder a la interfaz de configuración del volumen de MP3; a continuación, mantén pulsado de nuevo el botón de canción anterior o siguiente «⏮» o «⏭» para ajustar el nivel de volumen de la fuente de audio MP3 (0-32).



9. Alimentación fantasma

Activa el interruptor de alimentación fantasma para suministrar alimentación fantasma (+48 V) a todas las entradas de micrófono con terminales verdes. No se recomienda activarlo para un uso normal, sino que solo debe utilizarse para MIC1, MIC2/LINE2, MIC3/LINE2 y MIC4/LINE2.

10. Ajustes de timbre y sirena

Nota: Los sonidos de los avisos acústicos y las sirenas se pueden personalizar insertando una tarjeta SD. Crea una carpeta llamada «MSG» en la tarjeta SD.

Para los tonos personalizados, nombra el archivo de audio como «MSG1-xxxx». Para las sirenas personalizadas, nombra el archivo de audio como «MSG3-xxxx».

Sustituya «xxxx» por los caracteres que desee. Coloque los archivos «MSG1-xxxx» y/o «MSG3-xxxx» dentro de la carpeta «MSG».

Nota: Solo se reproducirá el primer archivo reconocido de la carpeta, aunque haya varios archivos personalizados. No extraigas la tarjeta SD mientras se esté reproduciendo un tono de aviso o una sirena personalizados.

Mando a distancia

Tal y como se muestra en la siguiente figura, se describen detalladamente las teclas del mando a distancia.

1 Interruptor de espera

2 Selección de modo: Púlsalo para mostrar los modos sucesivamente: FM, USB, AUX y BT.

3 Botón MUTE.

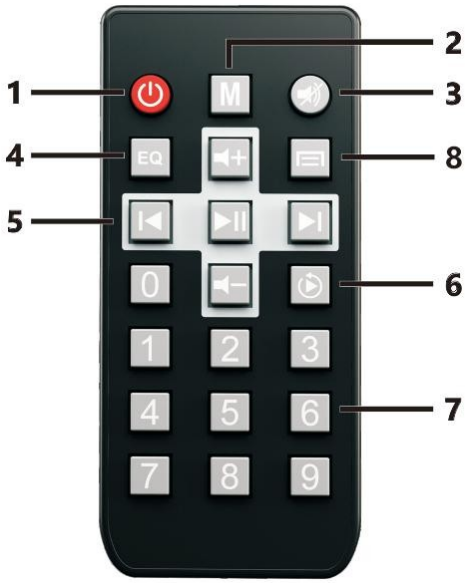
4 Modo EQ, con 4 efectos de sonido opcionales.

5 Área de control de reproducción. Reproducir/Pausar, Anterior/Siguiente y control de volumen.

6 Modo de bucle. Haz clic en él para mostrar los modos uno tras otro: bucle único, reproducción aleatoria y bucle de directorio.

7 Área de números. En el modo FM, pulsa directamente el número para introducir la frecuencia FM que se ha guardado.

8 Botón «Alternativa»



Parámetros técnicos

Modelo		DMA6250U	DMA6350U	DMA6500U	DMA6650U
Alimentación		220-230 V CA, 50/60 Hz			
Sensibilidad de entrada	**MIC1**	5 mV ±1 mV (entrada XLR balanceada)			
	MIC2/MIC3/MIC4	5 mV ±1 mV (conectores Phoenix no balanceados)			
	AUX1	350 mV ±50 mV (entrada RCA no balanceada)			
	AUX2	350 mV ±50 mV (conectores Phoenix no balanceados)			
	EMC	350 mV ±50 mV (conectores Phoenix no balanceados)			
Respuesta en frecuencia del micrófono		120 Hz a 12 kHz (±3 dB)			
Respuesta en frecuencia AUX		80 Hz a 15 kHz (±3 dB)			
THD		<1 %			
Rango de ajuste de agudos		10 dB (±2)			
Rango de ajuste de graves		10 dB (±2)			
Alimentación fantasma		+48 V			
Potencia de salida nominal		250 W	350 W	500 W	650 W
Tensión de salida del puerto		4-16 Ω, 70 V, 100 V (tensión de salida fija)			
Corriente		2 A	3 A		4 A
Protección		F3.15AL	F6.3AL		F8AL
Dimensiones de la máquina (P × An × Al)		430 × 390 × 88 mm			
Dimensiones del embalaje:		545 × 500 × 165 mm			
Peso neto		8,6 kg	9 kg	10,1 kg	11 kg
Peso bruto		9,8 kg	10,2 kg	11,3 kg	12,2 kg

Lista de embalaje

N.º	Lista de comprobación	Cantidad
1	Mini amplificador mezclador	1
2	Mando a distancia	1
3	Manual	1
4	Lavadora Charters	4
5	Asa	2
6	Conector verde de 16 polos/paso de 3,81 mm	1
7	Conector verde de 12 pines/paso de 5,08 mm	1
8	Cable de alimentación	1
9	Tornillo de cabeza avellanada con cruz	6
10	Tornillo de cabeza semihundida con cabeza en cruz	4
11	Antena FM transparente	1

© DSPPAAudio | Las especificaciones están sujetas a cambios sin previo aviso.

Guangzhou DSPPA Audio Co., Ltd.
Dirección: N.º 1, calle Xiahe, localidad de Jianggao, distrito de Baiyun, Guangzhou,
China. Código postal: 510450
Tel.: +86-20-37166520
Página web: www.dsppatech.com